

Malcolm de Chazal

Un nom argenté qui déjà en impose et installe la flamboyance intime des reflets du monde à son miroir multiplié.

La couleur et l'œil revendiqué en plénitude, mille et une fragrance à découvrir et le nez en service, le catalogue des pauses où le corps exulte d'indexer ses pouvoirs, un agenda intemporel de floraisons étalées, de corps là qui obligent, une langue ailée ou l'hommage rhétorique à l'informulé encore, des signatures d'instant, des miniatures sémantiques confortées de conquêtes, d'héritage et d'entreprises simultanées.

Vivre se doit de réfléchir tout, accueillir ce qui s'offre au reflet, à l'onde fugitive ou durable traversant notre part sensible et il faut aussi rendre grâce à ce qui vient dans le penser ou à notre insu de lui se pense.

Percevoir est cet art d'acuité qui dissèque, consomme et donne à voir l'occulte et ses secrets au fond des choses du créé, au carrefour intense d'exister.

La nature est ce lit de Procuste, incertain, tolérant, prolifique, accablé d'insomnies délicieuses, accueillant des frasques inédites ou invitant à de très poétiques orgies sous le regard de dieux affairés avec nous.

Écrire est une invite à rejoindre les alizés dans le bruissement des palmes, suivre les colibris jusqu'au miel des pistils, rejoindre la volupté à délurer des femmes, savoir Dieu enfin à l'œuvre et cette fois sans détour.

A et Z à son patronyme comme pour tenir le pari d'un alpha et d'un oméga entre la chair et ce qui en émane ou est produit d'esprit en verve d'un alambic exhaustif et secret.

Epicure est ressuscité sous le tropique ; Aristote s'adosse à Héraclite invité à une fête tournante en la compagnie de gnostiques assemblés à moins que de centaures réjouis d'inventer mieux et transmettre ; Spinoza accepterait d'entrer à ce festin.

Cet homme tient du divin.

Il aurait su faire entendre les contrepoints du ciel ici-bas, fournir la recette pour déterrer les diamants incorruptibles, les pures émeraudes et les rubis éclatants avec leurs métaphores précieuses, lancer les flèches exactes d'un dire très assuré vers la cible du monde reformulé, œuvrer aux possibles à reconnaître de l'infini et généreux sentir.